



OBAVIJEST O 6. DRŽAVNOM NATJECANJU IZ OBRAZOVNOG SEKTORA GRAFIČKA TEHNOLOGIJA I AUDIOVIZUALNE TEHNOLOGIJE

Poštovani/ne ravnatelj/ce i mentori/ce,

sudionici 6. državnog natjecanja učenika/ca iz Obrazovnog sektora grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije u školskoj 2013./2014. godini.

Osmi put organiziramo susret najboljih učenika i nastavnika srednjih strukovnih škola iz Obrazovnog sektora grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije na državnoj razini, a zahvaljujući Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta, Agenciji za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih, školi domaćinu državnog natjecanja – Školi za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, predanom radu članova i članica Državnoga povjerenstva, zalaganju svih nastavnika i nastavnica i njihovih učenika i učenica te uz podršku ravnatelja/ica škola sudionika.

Pozivamo sve škole, učenike i mentore da se odazovu sudjelovanju na školskom i državnom natjecanju koje smo, uz veliki trud članova državnoga povjerenstva i škole domaćina, isplanirali u okvirima danoga trenutka. Želja nam je da se natjecanje održi i ove školske godine uz podršku svih škola i sudjelovanje svih darovitih učenika, kako zbog promicanja struke tako i zbog duha zajedništva. Stoga pozivamo škole i mentore na razumijevanje okvira natjecanja i prilika koje su iste za sve škole te molimo da svojim trudom i zalaganjem pripreme darovite učenike za sudjelovanje na natjecanju.

Molimo škole i mentore da način provedbe školskog natjecanja prilagode danom vremenskom okviru te da, ovisno o stavu i mogućnostima škole, obave potrebne pripreme za školsko natjecanje i da u skladu s prijedlogom kriterija za školsko natjecanje, koji će biti postavljeni u VETIS, i dogovorno unutar škola odaberu svoje predstavnike/učenike za ovogodišnje državno natjecanje.

Zahvaljujemo na razumijevanju te se veselimo ponovnom druženju!

Državno povjerenstvo i škola domaćin



NATJECANJE UČENIKA/CA SREDNJIH ŠKOLA REPUBLIKE HRVATSKE IZ OBRAZOVNOGA SEKTORA GRAFIČKA TEHNOLOGIJA I AUDIOVIZUALNE TEHNOLOGIJE

za zanimanja: grafički tehničar, grafički tehničar pripreme, grafički tehničar tiska, grafički tehničar dorade, tehnički urednik, grafički urednik - dizajner, medijski tehničar, web dizajner, grafičar pripreme, grafičar tiska, grafičar dorade, fotograf

ORGANIZATOR

Natjecanje učenika/ca organiziraju i provode Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih, Državno povjerenstvo i Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.

Sjedište i adresa Državnog povjerenstva:

Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok

49210 Zabok, Prilaz prof. Ivana Vrančića 5

Predsjednica Državnoga povjerenstva:

Božica Šarić, dipl. pedagog, ravnateljica

telefon: 049/221 174, telefaks: 049/221 147,

e-mail: skola.umjetnosti.zabok@kr.t-com.hr

Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih

10 000 Zagreb, Radnička cesta 37b

Tajnica Državnoga povjerenstva:

Tamara Hudolin, prof., viša stručna savjetnica

telefon: 01/6274 651, telefaks: 01/6274 626,

e-mail: tamara.hudolin@asoo.hr

VREMENIK

školska razina – **30. i 31. siječnja 2014.**/ prijave za natjecanje putem VETIS-ova sustava, **24. siječnja 2014.**

državna razina – **24. i 25. travnja 2014.**, Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok



ZADAĆE NATJECANJA

- Promicanje zanimanja grafičke struke
- Unapređivanje i usavršavanje znanja i vještina u Obrazovnom sektoru grafičke tehnologije i audiovizualnih tehnologija
- Poticanje i iskazivanje kreativnosti učenika/ca i nastavnika/ca
- Afirmacija darovitih učenika/ca
- Razmjena iskustava, stjecanje novih spoznaja i stručno usavršavanje nastavnika/ca
- Uspostavljanje partnerskih odnosa s gospodarstvom i visokim obrazovanjem

PODRUČJA, RAZINE I SUDIONICI NATJECANJA

Područja natjecanja:

- grafička tehnologija/GT (1 učenik, 1 mentor)
- multimedija/MM (2 učenika, 1 mentor)

Smotra radova fotografije

Smotra radova grafičkog dizajna

Razine natjecanja:

- školska razina
- državna razina

Sudionici natjecanja:

Sudionici natjecanja su učenici/ce srednjih škola Republike Hrvatske koje obrazuju učenike/ce za zanimanja/kvalifikacije u Obrazovnom sektoru grafičke tehnologije i audiovizualnih tehnologija, a prema kriterijima utvrđenim za svako područje natjecanja.

Operativni plan i program natjecanja te kriterije za prijavu i sudjelovanje učenika/ca na natjecanju donosi Državno povjerenstvo, sukladno Uputama za provedbu smotri radova i



natjecanja učenika i učenica srednjih škola Republike Hrvatske u strukovnim disciplinama u 2014. godini).

ORGANIZACIJA NATJECANJA

1. Državno natjecanje sastoji se od dva dijela:

- Rad na zadanu temu **I ja volontiram (Volontiranje mladih)**, izrađuje se u školi uz vodstvo mentora
- Praktični zadatak, rješava se samostalno na Državnom natjecanju

2. Školsko natjecanje se održava 30. i 31. siječnja 2014.

3. Školska prosudbena povjerenstva provode natjecanje preko sustava VETIS, a rezultate dostavljaju preko sustava VETIS 31. siječnja 2014.

4. Rad treba poslati Državnom povjerenstvu najkasnije do 11. travnja 2014. na dva načina:

- Poštom na adresu škole domaćina: Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, 49210 Zabok, Prilaz prof. Ivana Vrančića 5 (datum predaje na pošti 11.04.2014.), na omotnici napisati: Za natjecanje GTiAVT
- Postavljanjem na web poslužitelj škole domaćina /naknadne upute na web stranici škole domaćina/.

5. Radovi postavljeni na web poslužitelj i poslani poštom na adresu škole domaćina moraju biti istovjetni.

6. Nakon održanih školskih natjecanja škole sudionici će dobiti tehničke upute za postavljanje radova na web poslužitelj. Do objave rezultata pristup radovima preko weba imat će samo autori i prosudbeno povjerenstvo.

7. Povjerenstvo škole domaćina zaprima radove o čemu obavještava DP u pisanom obliku.

8. Prvi pregled bit će pregled radova postavljenih na web poslužitelj, a konačna prosudba radova je na natjecanju.

9. Učenici na državnom natjecanju natječu se:

- radom (i elaboratom) u gotovom i digitalnom obliku na zadanu temu, a izrađuju ga u svojim školama pod vodstvom mentora i prema uputama DP-a
- praktičnim zadatkom koji učenici samostalno izrađuju na Državnom natjecanju u školi domaćina, a koji definira DP za pojedino područje natjecanja

10. Prosudbeno povjerenstvo temeljem prosudbe donosi ljestvicu poretka svih natjecatelja na sljedeći način: bodovi dobiveni iz rada na temu i elaborata te praktičnog zadatka se zbrajaju i tako se stvara ljestvica poretka. Omjer bodova rada na temu i praktičnog zadatka je 50:50.

11. Radovi će biti izloženi u školi, a izložba fotografija te grafičkih radova bit će postavljena prije otvorenja natjecanja.

12. Natjecanje se provodi u skladu s Uputama za natjecanje, Protokolom natjecanja i Etičkim kodeksom ponašanja na natjecanjima.



13. Sve upute za natjecanje bit će dostupne na web stranici škole domaćina na adresi <http://www.ss-sudigo-zabok.skole.hr/>

Napomena: Prosudbena povjerenstva zadržavaju pravo diskvalifikacije pojedinog natjecatelja i rada koji će biti dostavljen Državnom povjerenstvu na prosudbu ukoliko:

- prosude da se pri izradi RADA i ELABORATA natjecatelji nisu pridržavali kriterija po kojima se izrađuje rad i piše elaborat
- radovi na poslužitelju i u gotovom obliku nisu istovjetni
- rad i elaborat nisu dostavljeni na vrijeme

O nemogućnosti daljnjeg natjecanja Državno povjerenstvo će obavijestiti školu diskvalificiranog učenika/rada u pisanom obliku uz obrazloženje.

TEMA NATJECANJA – poticaj

TEMA: Mladi – aktivni građani Europe

Podtema: I ja volontiram (Volontiranje mladih)

1. srpnja 2013. godine Republika Hrvatska postala je 28. punopravna članica Europske unije. Europska komisija je 2013. godinu proglasila Europskom godinom građana čija su prava sadržana u Povelji EU. Građani Europske unije trebaju uživati jednak tretman i jednaka prava na sudjelovanje u javnom životu, a potrebno je uzeti u obzir nove perspektive: cjeloživotni proces učenja, sudjelovanje u izboru, civilni dijalog, socijalno građanstvo, sudjelovanje u lokalnoj upravi.

Za nas, aktivno građanstvo treba značiti prvenstveno aktivno uključivanje mladih u sudjelovanje u životu zajednice, a time i u demokraciji, u smislu djelovanja i odlučivanja. Mladi mogu doprinijeti razvoju demokratskog građanstva na način da se uključuju u sve aspekte života koji se odnose na širok spektar tema kao što su obrazovanje, kultura, održivi razvoj, mobilnost, nediskriminacija, uključivanje etničkih manjina, sudjelovanje u društvu osoba s poteškoćama, volonterstvo, ravnopravnost spolova te jednaku zastupljenost žena i muškaraca u donošenju odluka itd. Izlazak na izbore, volontiranje u zajednici, osjećaj za zajedničko dobro, sudjelovanje u aktivnostima organizacija civilnog društva, svijest o sebi kao članu/članici zajednice koji/a uz građanska prava ima i obveze, neke su od vrlo značajnih karakteristika aktivnog građanstva.

Nažalost, rjeđe slušamo o takvom obliku građanstva u praksi, a češće o apatiji mladih, o tome kako pada izlaznost na izborima, kako bilježimo nisku razinu volontiranja i kako su mladi fokusirani samo na zadovoljenje vlastitih potreba. Mladi pokazuju nedostatak svijesti o identitetu sebe kao građanina koji djeluje za opće dobro.

Cilj teme kao poticaj: Mladi – aktivni građani Europe, podteme **I ja volontiram**, potaknut će promišljanja o tome što sve znači biti aktivan građanin/aktivna građanka, aktivan volonter, zašto je volonterstvo uopće važno za pojedinca i društvo u cjelini te koji su preduvjeti za takav oblik građanstva te postoje li navedeni preduvjeti u našem društvu. Demokratsko društvo jamči da svi građani mogu sudjelovati u životu zajednice i oblikovanju javnih politika, uključujući volonterstvo i pomaganje različitim skupinama. Internet, razvoj društvenih mreža, medijska pismenost i nove



tehnologije općenito pružaju nove alate i mogućnosti te mjesta kroz koja se ljudi, posebno mladi, mogu okupiti i djelovati izvan granica.

PODRUČJE NATJECANJA: GRAFIČKA TEHNOLOGIJA

Svaka škola sudjeluje na državnom natjecanju s jednim radom učenika koji je osvojio 1. mjesto na školskom natjecanju. Rad izrađuje jedan (1) učenik, uz vodstvo jednog (1) mentora.

Sudjelovati mogu učenici **3. i 4. razreda** sljedećih zanimanja: **grafički tehničar, grafički tehničar pripreme, tehnički urednik, grafički urednik dizajner, grafičar pripreme** (prema nastavnom planu i programu).

TEMA NATJECANJA: I ja volontiram (Volontiranje mladih)

VRSTA RADA: Prospekt

1. DIJELOVI RADA ZA DRŽAVNO NATJECANJE

1.1. Gotov rad

1. gotov rad: Edukativno-promidžbeni prospekt, savijanje i format po izboru

2. ispis montažnog tiskovnog arka s potrebnim elementima pripreme za tisak, pomoćnim oznakama tiska i dorade

- ispis prema potrebi može biti umanjen na format A3,

Odrednice rada:

- digitalni ispis bez ocjenjivanja kvalitete ispisa
- broj i način savijanja po izboru
- broj boja u rješenju rada nije zadani element, također separacija nije potrebna u prikazu rada
- programi: Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign
- za ocjenjivanje na web-u pripremiti elemente 1. i 2. i fotografiju prospekta u jpeg. ili pdf. formatu te elaborat u pdf. formatu.

SMJERNICE ZA IZRADU RADA:

Na školskom natjecanju školsko povjerenstvo odabire rad te procjenjuje kvalitetu, tehnološke elemente i složenost izrade rada, kreativnost idejnog rješenja, razumijevanje procesa izrade rada i mogućnost realizacije ideje te način prezentacije.

Na državnom natjecanju gotov prospekt treba predstavljati inovativno idejno i tehničko rješenje, oblikovano u skladu s pravilima grafičkog oblikovanja i kvalitetno pripremljenim



tehničkim elementima pripreme, tiska i dorade te elaboratom koji sadrži sve potrebne sastavnice.

Ukupni dojam i prosudba rada ovisi o omjeru svih navedenih elementa.

1.2. Elaborat

Elaborat se predaje u digitalnom obliku i u tri (3) istovjetna ispisana i uvezana primjerka. Opseg elaborata je 5-10 listova, bez naslovnice i sadržaja. Na temelju elaborata prosudbeno povjerenstvo mora dobiti uvid u kompletnu izradu rada. U elaboratu se osim tekstualnih pojašnjenja mogu koristiti slike, skice, printscreenovi i sl.

Elaborat sadrži:

1. **naslovnu stranicu** s nazivom škole, imenom mentora, imenom učenika, razred i zanimanje, naziv rada i datum predaje

2. sadržaj rada

3. opis izrade rada prema fazama rada

- stvaranje idejnog i tehničkog rješenja
- opis proizvoda: gotov format, način savijanja, vrsta papira, broj boja za tisak: procesne + posebne, veličina tiskarskog arka
- tehnička izrada rada, primjena programa, ispisni uređaji
- specifičnosti i dodatni zahtjevi rada

4. zaključak

- osobna razmišljanja vezana za temu, ideju, zahtjeve tehničkog rješenja i primjenu proizvoda
- korišteni izvori znanja, sredstva, materijali potrebni u realizaciji rada
- elaborat je poželjno grafički opremiti u skladu sa zadanom temom

Predaja rada:

Standardnom se poštom dostavljaju: gotov prospekt, tiskarski arak i tri (3) uvezana elaborata. Uz rad se šalje sastavnica s ispunjenim potrebnim atribucijama (u nastavku).

Na web poslužitelj se postavlja fotografija gotovog rada u jpeg-u, tiskarski arak i elaborat u pdf-u. Detaljne tehničke upute za postavljanje rada na web poslužitelj Škole domaćina bit će dostavljene školama.

2. PRAKTIČNI ZADATAK NA DRŽAVNOM NATJECANJU

Na državnom natjecanju provodi se praktična provjera izrade definiranog zadatka – jednostavni uradak u skladu sa zadanom temom, primjenom grafičkih programa (Photoshop, Illustrator, InDesign).



Praktični se zadatak realizira samostalno u određenom roku.

Eventualne potrebne dodatne upute vezane uz praktični zadatak na natjecanju bit će na vrijeme proslijeđene školama sudionicama državnog natjecanja.

Praktični se zadatak prosuđuje po isteku zadanog vremena, a povjerenstvo prosuđuje sve zadatke po istim utvrđenim kriterijima.



PODRUČJE NATJECANJA: MULTIMEDIJA

Svaka škola sudjeluje na Državnom natjecanju s jednim radom koji je osvojio 1. mjesto na školskom natjecanju. Rad izrađuje tim kojeg čine dva (2) učenika, uz vodstvo jednog (1) mentora.

Sudjelovati mogu učenici 3. i 4. razreda sljedećih zanimanja: medijski tehničar i web dizajner (prema nastavnom planu i programu).

TEMA NATJECANJA: I ja volontiram (Volontiranje mladih)

VRSTA RADA: Promidžbeni video 1-2 min.

DIJELOVI RADA ZA DRŽAVNO NATJECANJE

1. **Rad na zadanu temu: promidžbeni video i elaborat**, izrađuje se do natjecanja prema zadanim uputama
2. **Praktični zadatak**, zadaje se i izrađuje na samom natjecanju

1.1. ZADATAK

Promidžbenim videom potrebno je predstaviti ili najaviti volontiranje mladih u nekoj aktivnosti, događaju, akciji, udruzi ili sl.

U realizaciji videa treba paziti na elemente filmskog jezika, može biti stiliziran ili u koloru, kao i u crno-bijeloj tehnici, treba sadržavati cjelovitu strukturiranu radnju, uvodnu ili završnu špicu oblikovanu prema vlastitom odabiru i želji.

Gotov rad poslan na državno natjecanje treba biti u:

- jednom od formata: mov, .avi, .mp4
- rezolucija: 1280x720 ili full HD 1920x1080
- broj sličica u sekundi: 25
- omjer stranica: 16:9

SMJERNICE ZA IZRADU RADA

Za školsku razinu natjecanja školsko povjerenstvo odabire rad i prosuđuje kvalitetu rada prema zadanoj temi, tehničkoj razrađenosti i korištenoj tehnologiji u skladu s uputama, pokazanoj kreativnosti te suverenosti u prezentaciji ideje i rada te prosuđuje sposobnosti tima da u zadanom roku dovrši i opremi rad za Državno natjecanje.

Dovršeni rad za Državno natjecanje treba predstavljati zanimljivu, originalnu i dinamičnu cjelinu u okviru zadanih tehnologija.

Povjerenstvo će rad vrednovati prema elementima:



- tehničkoj zahtjevnosti
- cjelovitosti priče – uvod, zaplet, rasplet, povezanost – ritmički kontinuitet
- uvodna ili završna špica
- upotreba izražajnih i stilskih filmskih elemenata
- zvučna opremljenost
- originalnost ideje i cjelokupni dojam.

1.2. Elaborat

Elaborat se predaje u digitalnom obliku i tri (3) istovjetna ispisana i uvezana primjerka. Opseg elaborata je 5-10 listova bez naslovnice i sadržaja. Na temelju elaborata prosudbeno povjerenstvo mora dobiti uvid u kompletno rješenje rada. U elaboratu se osim tekstualnog objašnjenja mogu koristiti i slike, skice, i printScreenovi.

U prilogu elaborata treba priložiti scenarij, plan snimanja izrađen pomoću fotografija te vremenski i lokacijski plan.

Elaborat sadrži:

1. **Naslovnu stranicu** s nazivom škole, imenom mentora, imenima učenika, razred i zanimanje za koje se školuju, naziv rada i datum predaje

2. Sadržaj

3. **Opis izrade rada** redom prema fazama izrade:

- ideja, razrada ideje
- izrada priprema za snimanje (plan snimanja)
- zvučno opremanje
- izrada uvodne ili završne špice
- finalizacija – prilagodba, eksport
- izrada ovitka za CD/DVD

4. Zaključak

- osobna razmišljanja o zanimljivosti teme, stav prema svom realiziranom radu, poteškoće u izradi, suradnja u timu
- korišteni izvori znanja i izvori multimedijalnih elemenata integriranih u rad
- tehnički zahtjevi za prikaz rada
- popis korištene opreme i računalnih alata

2. PREDAJA RADA

Poštom se šalju dva (2) CD/DVD uratka i tri (3) ispisane i uvezane kopije elaborata. Uz CD/DVD se šalje ispunjena sastavnica (u nastavku). Elaborat i CD/DVD-ove je poželjno individualno grafički opremiti u skladu s razradom zadane teme.



Na web poslužitelj se postavlja rad i elaborat u pdf-u. Detaljne tehničke upute za postavljanje rada bit će objavljene nakon školskih natjecanja, a prijavljene škole će dobiti i potrebne podatke za pristup.

3. PRAKTIČNI ZADATAK NA DRŽAVNOM NATJECANJU U ŠKOLI DOMAĆINA

Na Državnom natjecanju provodi se praktična provjera izrade definiranog zadatka – jednostavni uradak **za koji će učenici trebati ponijeti svoju snimateljsku opremu**. Praktični zadatak se realizira u skladu sa zadanom temom natjecanja. Učenici (2 učenika u timu) samostalno izrađuju zadatak/zadatke na zadanu temu prema uputama u zadanom roku. Praktični zadatak se prosuđuje po isteku zadanog vremena, a povjerenstvo prosuđuje sve radove po istim utvrđenim kriterijima. Eventualne potrebne dodatne upute vezane uz praktični zadatak na natjecanju bit će na vrijeme prosljeđene školama sudionicama Državnog natjecanja.

SMOTRA FOTOGRAFIJE I GRAFIČKIH RADOVA

TEMA NATJECANJA: I ja volontiram (Volontiranje mladih)

Smjernice:

- Fotografija - proizvoljni koncept na zadanu temu
- Grafički radovi (GD) – serija plakata (3-5) na zadanu temu

Pravila sudjelovanja na smotri fotografije i grafičkih radova:

- Sudjelovati mogu svi učenici 1., 2., 3. i 4. razreda svih zanimanja koja se obrazuju u području grafičkih tehnologija i audiovizualnih tehnologija
- Školsko povjerenstvo izabrat će do pet (5) fotografija te do (5) grafičkih radova – plakata (maks. 10 po školi sveukupno), koje šalje na Državnu smotru školi domaćinu, a radove učenika prijavljuje putem VETIS-ova sustava najkasnije do 28. ožujka 2014.
- Veličina fotografija nije određena; prihvaća se bilo koji standardni fotografski format ili fotografije izvedenih dimenzija te ovisno o autorskoj ideji i konceptu, ali do maksimalne veličine 30 x 45 cm
- Vezano uz veličinu grafičkih radova (plakata), školama se predlaže da odaberu jedan reprezentativniji plakat tiskan/ispisan u formatu B2 (50x70 cm), dok ostale mogu poslati u A3 formatu. Ako škole nemaju mogućnost ispisa većih formata, mogu sve plakate poslati u A3 formatu
- Fotografije mogu biti crno-bijele ili u boji, izrađene digitalnom ili analognom tehnologijom; nema ograničenja, ovisi o ideji i konceptu autora, a isto tako i grafički radovi gdje se može koristiti bilo koja grafička tehnika
- Učenik-autor i mentor svojim potpisom odgovaraju za autentičnost snimljene fotografije, odnosno za originalnost grafičkog uratka



- Obrada fotografije u programima za uređivanje dopuštena je do mjere koja ne narušava i ne mijenja osnovni smisao snimljenog sadržaja
- Fotografije i grafički radovi se dostavljaju poštom na adresu škole domaćina:

Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok

49210 Zabok, Prilaz prof. Ivana Vrančića 5

(pečat pošte najkasnije 11. 04. 2014.); na omotnici napisati:

Za natjecanje GTiAVT – SMOTRA FOTOGRAFIJA I GRAFIČKIH RADOVA

- Fotografije i grafički radovi se dostavljaju u papirnatom obliku i ne smiju biti opremani – lijepljeni na bilo kakvu podlogu
- Svaki autor dužan je uz radove – fotografije i grafičke radove, priložiti i CD s fotografijama i radovima kao na prijavnici (osim za ručno rađene grafike)
- Preporučuje se da škola prikupi sve radove i prateću dokumentaciju te sve zajedno šalje školi domaćinu
- **VAŽNO** – fotografije i grafički radovi se ne smiju savijati već isključivo plošno pakirati i to polagati lice na lice, leđa na leđa
- Fotografije i radovi se ne vraćaju autorima, već ostaju u trajnom vlasništvu škole organizatora kao baština učeničkog stvaralaštva
- Škola domaćin će od pristiglih radova bez selekcije načiniti izložbu po najvišim standardima izlagačke prakse

VAŽNO

Mole se škole sudionice natjecanja da prilikom dostave svih radova na Državno natjecanje, a putem pošte, obrate pozornost na dostavu radova na siguran način, škola domaćin i državno povjerenstvo ne odgovaraju za eventualna oštećenja i gubitak pošiljke u transportu!
Fotografije i grafički radovi nisu natjecateljska disciplina te se ne stavljaju na web server kao radovi za natjecanje, već samo šalju putem pošte!

PRILOG

Za sve radove koji se šalju na Državno natjecanje (po pojedinim područjima) potrebno je ispuniti priložene sastavnice, navesti tražene podatke i priložiti uz rad. Sastavnice se stavljaju i s vanjske strane ambalaže u kojoj se šalju.



SASTAVNICE

PODRUČJE MULTIMEDIJE

ŽUPANIJA/ NADNEVAK	24. i 25. travnja 2014.
PODRUČJE	Multimedija
NAZIV I ADRESA ŠKOLE	
TEMA	I ja volontiram
IME I PREZIME UČENIKA	
RAZRED/ SMJER	
MENTOR/ZVANJE	
VRSTA RADA	Promidžbeni film
VELIČINA TRAJANJE (MIN)	

PODRUČJE GRAFIČKE TEHNOLOGIJE

ŽUPANIJA/ NADNEVAK	24. i 25. travnja 2014.
PODRUČJE	Grafička tehnologija
NAZIV I ADRESA ŠKOLE	
TEMA	I ja volontiram
IME I PREZIME UČENIKA	
RAZRED/ SMJER	
MENTOR/ZVANJE	
VRSTA RADA	Prospekt
VELIČINA	



SMOTRA FOTOGRAFIJA

ŽUPANIJA/ NADNEVAK	24. i 25. travnja 2014.
VRSTA RADA	Fotografija - smotra
NAZIV I ADRESA ŠKOLE	
TEMA	I ja volontiram
IME I PREZIME UČENIKA	
RAZRED/ SMJER	
MENTOR/ZVANJE	
DATUM I MJESTO NASTANKA	
OPIS FOTOGRAFIJE	

ŽUPANIJA/ NADNEVAK	24. i 25. travnja 2014.
VRSTA RADA	Grafički dizajn - smotra
NAZIV I ADRESA ŠKOLE	
TEMA	I ja volontiram
IME I PREZIME UČENIKA	
RAZRED/ SMJER	
MENTOR/ZVANJE	
VRSTA RADA	Serijski plakati
Veličina	